

Poznań, dnia 15 października 2012
Pani dr Victoria Kamasa

Proszę Panią **dr Victorię Kamasa** o ocenę złożonej
pracy **licencjackiej** studenta **Mateusza Sołeckiego**

DZIEKAN

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy: *Rekonstrukcja językowego obrazu świata sportowego tańca towarzyskiego na podstawie socjolektu tancerzy towarzyskich.*

Imię i nazwisko studenta: Mateusz Sołecki
Seminarium dr Victorii Kamasy

Nr albumu
Instytut Językoznawstwa

- 1. Czy treść pracy odpowiada tematowi określönemu w tytule:** Tak, w pełni.
- 2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności**
tez: Układ pracy pozwala na zrealizowanie zamierzonych celów badawczych.
- 3. Merytoryczna ocena pracy:** Praca stanowi interesującą prezentację wybranych aspektów JOS tancerzy towarzyskich wspartą niezbędnymi ustaleniami definicyjnymi.
Część teoretyczna jest bardzo wyraźnie ukierunkowana na stawiane sobie przez Autora zadania badawcze. Jest to zarówno mocna, jak i słaba strona pracy. Mocna, gdy Autor omawia poszczególne definicje, trafnie zestawiając je ze sobą i uzasadniając swój wybór. Słaba, bo wydaje się nieco ograniczać Autora w poszukiwaniach w literaturze, podczas gdy szersze tło teoretyczne wzbogaciłoby dalsze rozważania. Z kolei część empiryczna rysuje bardzo ciekawy obraz wyłaniający się z zebranego samodzielnie przez autora materiału badawczego (co również zasługuje na wyróżnienie). Trafnie przeprowadzona analiza pozwala dostrzec wzorce obecne w zebranych wypowiedziach składające się JOS tancerzy towarzyskich. Szczególnie wartościowe pod tym względem są części dotyczące treningów i hierarchii w tanecznym świecie. Część ta mogłaby zyskać, gdyby zastosowana została nieco bardziej konsekwentna i precyzyjna metoda analizy wyników. Cieszą pojawiające się w zakończeniu propozycje dalszych badań i poprawy przyjętego schematu badawczego, wskazują bowiem na rosnącą świadomość badawczą Autora.
- 4. Inne uwagi:**
- 5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu:** Zagadnienie podejmowane w pracy nie jest dotychczas opisane w literaturze, dodatkowo opisywane jest na podstawie badań własnych.
- 6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł:** Bibliografia zawiera najważniejsze pozycje dla omawianych zagadnień. Warto byłoby wzbogacić ją pozycje opisujące podobne badania dotyczące nieco innych tematów.
- 7. Ocena formalnej strony pracy:** Praca jest poprawnie zredagowana, choć nie udało się uniknąć błędów redakcyjnych.
- 8. Sposób wykorzystania pracy:**

(podpis)

Pieczęć służbowa szkoły

9. Ocena pracy:

(podpis)