

Pieczczę służbowa szkoły

Poznań, dnia

Pan/i/ prof. dr habil.

.....

Proszę Pana/ią/ prof. dr habil.o ocenę złożonej
pracy studenta/ki/

DZIEKAN

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy: **Performatywna funkcja języka religijnego na przykładzie sakramentu chrztu.**

Imię i nazwisko studentki: *Michalina Halik* Nr albumu

Seminarium *dr Victorii Kamasa* Instytut Językoznawstwa

1. Czy treść pracy odpowiada tematowi określoneemu w tytule *Tak w pełni.*
2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez itp *Układ pracy w pełni odpowiada czynionym założeniom badawczym.*
3. Merytoryczna ocena pracy *Praca stanowi bardzo dobrą monografię dotyczącą performatywów występujących w katolickich obrzędach sakramentu chrztu. Część teoretyczna jest rzetelnym i obszernym wprowadzeniem do podejmowanego tematu. Cieszy biegłość, z jaką Autorka porusza się w poszczególnych klasyfikacjach, omawiając je, zestawiając ze sobą i podsumowując. Z kolei część empiryczna jest systematycznym zastosowaniem zaproponowanych w części teoretycznej pojęć do analizowanego materiału. Na uwagę zasługuje fakt, że każda z proponowanych przez Autorkę klasyfikacji została poparta przekonującym uzasadnieniem, zaś przypadki wątpliwe opatrzone zostały analizą możliwych rozwiązań wraz z przesłankami przemawiającymi za wyborem jednego z nich. Wartościową część pracy stanowi również obszerne podsumowanie badań wraz z zestawieniem (w tym także na wykresach) wyników analiz wg różnych, interesujących z poznawczego punktu widzenia, kryteriów. Podsumowanie to mogłoby zostać uzupełnione o próby interpretacji poszczególnych wyników, które zostają krótko wspomniane w Zakończeniu, podwyższyłoby to jeszcze i tak wysoką wartość pracy.*
4. Inne uwagi
5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu *Praca stanowi konsekwentną i dotąd nie przeprowadzoną analizę aktów performatywnych w tekście obrzędów sakramentu chrztu.*
6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł *Wybrana bibliografia pozwala na zrealizowanie zamierzonego tematu.*

7. Ocena formalnej strony pracy *Praca napisana jest poprawnym językiem polskim, choć nie udało się uniknąć błędów gramatycznych i redakcyjnych. W niektórych miejscach brakuje także informacji na temat źródeł, z których pochodzą referowane poglądy.*

8. Sposób wykorzystania pracy *Po poprawkach proponowanych przez recenzentów, praca powinna zostać zaprezentowana w formie referatu na konferencji studenckiej np. **Język w Poznaniu.***

9. Ocena pracy.

(podpis)